

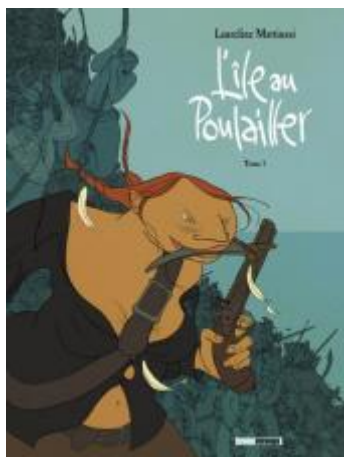
Lundi 26 octobre 2020

Laureline Mattiussi, autrice invitée de **Toute la France dessine !**

Forte de son succès, l'opération Toute la France dessine revient en ligne ! Jusqu'au 30 novembre, retrouvez de nouveaux strips à compléter et à partager !

17ème épisode de l'opération numérique dans le cadre de l'Année de la Bande Dessinée

Le strip de Laureline Mattiussi sera dévoilé lundi 26 octobre, 13h00 sur les réseaux sociaux de [@2020annéeBD](https://twitter.com/2020annéeBD)



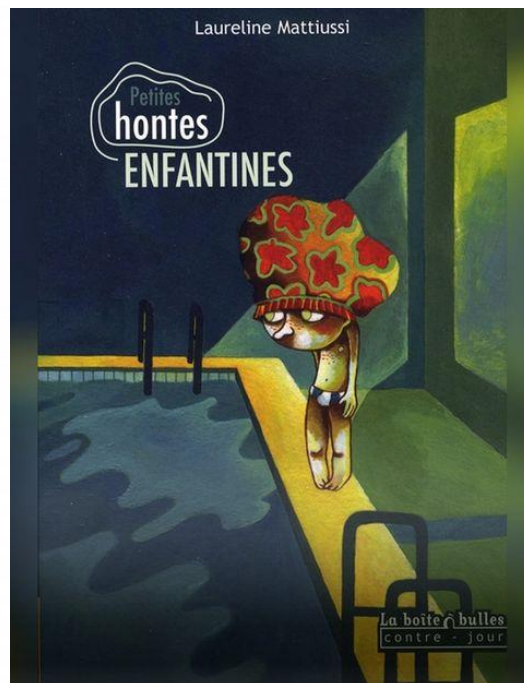
Née en 1978 à Nancy. Après des études d'Arts Appliqués, elle quitte Nancy pour rejoindre tour à tour les Beaux-Arts d'Aix en Provence puis ceux d'Angoulême où pendant trois ans elle étudie la bande dessinée. Elle rencontre alors d'autres étudiants avec lesquels elle cohabite. Cette colocation donnera naissance à un collectif puis à la maison d'édition La Maison Qui Pue (Matthieu Jiro, Clément Baloup, Yan Taillefer, Pipocolor).

Elle publie aux éditions Treize Étrange son dyptique L'île au Poulailier, récompensé par le prix Artemisia 2010. Cette histoire de piraterie frappera autant par la liberté de son ton – entre hommage au genre, fable sans réelle morale et réappropriation ironique – que par son dessin épuré, servi par une mise en couleur pleine de hardiesse réalisée par Isabelle Merlet.

En janvier 2012, sort le premier tome de La Lionne, avec Sol Hess au scénario et Isabelle Merlet aux couleurs, un récit qui prend pied dans l'antiquité romaine, avec pour toile de fond la ville de Rome rongée par la peste.

Parallèlement à la bande dessinée, elle exécute parfois quelques travaux d'illustration, notamment avec le groupe The Sympatik's dont elle est le maître d'œuvre graphique. Laureline Mattiussi vit toujours à Bordeaux.

Dans le cadre de 20-21 Année de la Bande Dessinée, elle est l'autrice invitée par le musée de la musique de la Philharmonie de Paris, en partenariat avec la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, pour une création au sein de collections permanentes du musée en écho à l'exposition consacrée à Renaud, « Putain d'expo ! » actuellement à Paris jusqu'au 2 mai 2021.



Toute la France dessine ! mode d'emploi

La règle du jeu est simple : **tous les quinze jours**, un auteur ou une autrice de BD commence une histoire en deux cases, et vous poursuivez en dessinant les cases vierges. Une bonne manière de découvrir l'art de la bande dessinée, de manière ludique, accompagné par des autrices et auteurs de tous les horizons et aux styles graphiques variés.

Les créations des internautes sont à publier sur les réseaux sociaux avec **#Toutelafrancedessine** et la mention de [@2020annéeBD](https://twitter.com/2020anneeBD) pour créer un véritable fil créatif.

Une sélection des contributions de **Toute la France dessine !** est publiée sur les sites et réseaux sociaux partenaires de l'opération et sera exposée à la **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image** lors de la prochaine édition du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême.

Toute la France dessine ! est une initiative de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image en partenariat avec le Centre national du livre, lancée dans le cadre de BD 2020 et de l'opération #CultureChezNous du ministère de la Culture.

Liste des autrices et auteurs invités de Toute la France dessine !

- Semaine 1 : Florence Cestac
- Semaine 2 : Jul
- Semaine 3 : Giorgia Marras
- Semaine 4 : Catherine Meurisse
- Semaine 5 : Régis Loisel
- Semaine 6 : Joseph Falzon
- Semaine 7 : François Ollislaeger
- Semaine 8 : Lisa Mandel
- Semaine 9 : Frank Margerin
- Semaine 10 : Camille Jourdy
- Semaine 11 : Tristoon
- Semaine 12 : Yoo Soon Park
- Semaine 13 : Emmanuel Guibert
- Semaine 14 : Zeina Abirached
- Semaine 15 : Catel
- Semaine 16 : FabCaro
- Semaine 17 : Katherine Ferrier

Pour plus d'information : <https://www.bd2020.culture.gouv.fr/Actualites/toute-la-france-dessine>