

Les spécificités du comics



© Les spécificités du comics, Laurent Lefevre

## Les spécificités du comics

### Codes et histoire d'un genre

#### PRÉSENTATION

Il s'agira de définir ce que le terme recouvre (des bandes dessinées américaines, souvent associées au genre super-héros, et à la narration très dynamique). Au-delà de cette réalité, il conviendra d'en montrer toutes les exceptions. Tout au long de l'exposition, en guise de point de repère pour le néophyte en la matière, il conviendra de traiter des différents aspects des comics, en les comparant avec notre propre tradition de l'album cartonné dit « franco-belge ».

Le super-héros rennais Fox-Boy imaginé par Laurent Lefevre, mis en scène sur les panneaux guidera le visiteur au fil de l'exposition. La mascotte viendra alors accompagner, intervenir, illustrer ou montrer l'exemple de ce qui est expliqué dans ledit panneau.

Voici une liste non exhaustive des thèmes abordés :

L'Histoire des comics de leurs origines à aujourd'hui/Les racines des super-héros/La propagande dans les comics/Le rythme des récits/Le mode de production/La création d'un monde/Comment créer un super-héros ?/Comment fabriquer un comic-book ?

## BD 2020

Ce dispositif de location est mis à disposition dans le cadre de BD 2020 et vous engage à référencer vos événements sur le site dédié. Les conditions des droits d'exposition doivent être établies et/ou vérifiées directement avec le loueur.

L'affiche, le logo BD 2020 et l'enregistrement de vos événements sont accessibles sur le site

<https://www.bd2020.culture.gouv.fr/>





Une exposition conçue et réalisée par Laurent LEFEUVRE



### Infos techniques

#### COMPOSITION ET CARACTÉRISTIQUES SCÉNOGRAPHIQUES DE L'EXPOSITION -

Nombre de planches ou de panneaux, couleurs, tailles...

- 19 planches PVC format 50x70

#### LIEU D'ACCUEIL ET ESPACE À PRÉVOIR - min/max

- 13 m linéaire

#### MATÉRIEL REQUIS SUR PLACE

- Aucun

#### CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXPOSITION -

Éclairage, emplacement...

- Aucune

#### MONTAGE ET DÉMONTAGE - système d'accrochage

- Cimaises ou grilles et crochets

#### TRANSPORT - dont Poids et conditions de transport:

Ex. : «80kg, 3 caisses de transport»

- 1 boîte 80 cm x 60 x 14 hauteur. Transport par vos soins

#### ASSURANCES

- Attestation d'assurance "clou à clou" (de la date de départ à la date de retour) indispensable

#### COÛTS - prévoir coût à la semaine,

au mois et à la semaine/mois supplémentaire

- 200€ HT / semaine. 300€ HT / quinzaine. 500€ HT / mois

#### FRAIS SUPPLÉMENTAIRES - déplacement

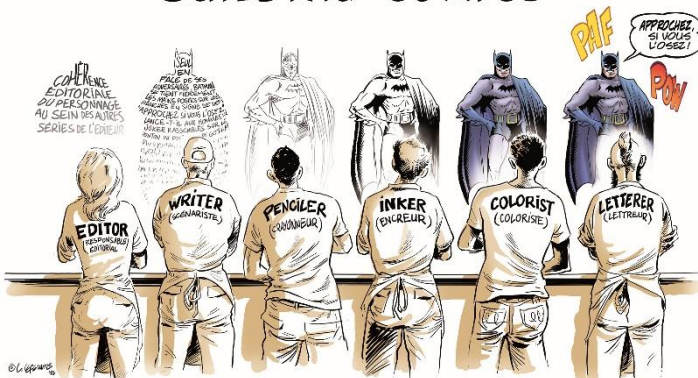
obligatoire d'une personne pour le montage par exemple

- Aucun

#### AUTRES

- RAS

## - BUILDING COMICS -



### CONTACT

NOM/Prénom : LE SAUX Audrey  
Sujet/métier : Chargée de projets culturels

Mail : [audrey@quaidesbulles.com](mailto:audrey@quaidesbulles.com)

Tel : 02 85 85 65 35

Adresse : 39 rue du levant – BP 40652 – 35406 SAINT-MALO Cedex